

ACTUALIDAD | 06/02/2024

El Público Se Pronuncia: 'Ladies Football Club', 'La Vida es Sueño' y 'Finlandia' en la Carrera por Mejor Espectáculo del Rojas

Por Prensa Castilla-La Mancha



Los entusiastas del teatro toledano han emitido sus votos para reconocer lo mejor de la escena artística del último año, en la XXXII Edición de la Gala de Entrega de Premios Teatro de Rojas. Los nominados para la categoría de 'Mejor Espectáculo de Teatro' incluyen a 'Ladies Football Club', de Barco Pirata Producciones; 'La vida es sueño', por La Zona Compañía Nacional de Teatro Clásico y Cheek by Jowl; y 'Finlandia', de Buxman Producciones, marcando la extensa diversidad y riqueza creativa presente en el coliseo toledano.

Destacando en el ámbito de las actuaciones individuales, Irene Escolar ('Finlandia'), Beatriz Argüello ('Monstruos. El prodigio de los dioses'), y Marta Viera ('Moria') compiten por el premio a la 'Mejor interpretación femenina'. Por otro lado, la 'Mejor interpretación masculina' se disputa entre Arturo Querejeta, Israel Elejalde (ambos por 'Finlandia'), y Fernando Aguado ('Los enredos de Scapín').

Los reconocimientos por la dirección escénica ponen en relieve el trabajo de Mario Vega ('Moria'), Eva del Palacio ('Los enredos de Scapín') y Sergio Peris-Mencheta ('Ladies Football Club'), quienes han sido seleccionados en esta disputada categoría.

El 'Mejor Texto de Autor Español' otorga reconocimiento a los dramaturgos nacionales, con obras como 'Burro' de Álvaro Tato, 'Manual para armar un sueño' de Eusebio Calonge, y 'J'Attendrai' de José Ramón Fernández.

Además, la danza se hace presente con producciones impactantes; 'Archipiélago de los desastres' de la Compañía de Danza Isabel Vázquez y Elena Carrascal, 'Paraíso de los negros' de la Compañía María Pagés, y 'Quo' de Dantzaz Kompainia compiten por el galardón a 'Mejor Espectáculo de Danza'.

No menos importante, la programación infantil y familiar también es celebrada, con 'Loop' de la Compañía Aracaladanza, 'Paūra' de Lucas Escobedo, y 'Aires' (Hojas al viento) de Piero Partigianoni aspirando al premio de 'Mejor Espectáculo Infantil y Familiar'.

Las compañías locales de Castilla-La Mancha también son reconocidas, con 'La Mancha arte' de Teatro Cachivaches, '¿Cuándo viene Samuel?' de Ultramarinos de Lucas, y 'La Traviata' de Producciones La Folia optando a la categoría de 'Mejor Espectáculo de Compañías de Castilla-La Mancha'.

También te puede interesar: [Guarinos en Guadalajara propone un Plan de Empleo Mixto y la construcción de un Palacio de Congresos.](#)

Los Premios Teatro de Rojas son otorgados directamente por los espectadores, casi 2.000 de ellos, que aprecian y apoyan la programación del teatro. Este sello de aprobación del público ha convertido a estos premios en uno de los reconocimientos más significativos del teatro español.

Galardonados de ediciones anteriores como Amparo Rivelles, Lola Herrera y José María Pou, entre otros, destacan la tradición de excelencia que define estos premios. Los ganadores actuales se conocerán tras la cuenta de votos y serán anunciados en la gala tradicionalmente celebrada al inicio de la próxima temporada teatral.



ANTERIOR

Bornay presenta en GENERA los equipos multifun...



Prensa Castilla-La Mancha

Actualidad y prensa general sobre Castilla-La Mancha. También noticias desde agencias de prensa.